

Album de l'Art Ancien au pays de Liége

Mobilier et Sculptures

Imp. Bénard, S. A., Liége



L'ART ANCIEN

AU PAYS DE LIÉGE

MOBILIER ET SCULPTURES

*ALBUM

PUBLIÉ SOUS LE PATRONAGE DU COMITÉ EXÉCUTIF

DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE LIÉGE 1905

PAR

M. G. TERME

CONSERVATEUR DU PALAIS DE L'ART ANCIEN



CHAMBRE A COUCHER

ART ANCIEN

TABLE DES PLANCHES

SCULPTURE

N° du catal.		Appartient à	Planche
1429	Le Couronnement d'épines. 1775.	*Hospices civils de Liége.*	14
1436	Saint Christophe. XVIe s.		10
1437	Sainte Gudule. »		10
5008	Corbeau. XVIe s.	*M. Schaepkens.*	18
5047	Débris de colonne. Marbre noir. XVIe s.	*Institut Archéologique.*	19
419	Saint Christophe.	*Eglise de Neeroeteren.*	115

MOBILIER

N° du catal.		Appartient à	Planche
5003	Porte gothique.	*Mme de Keuster-Claes.*	20
5010	Grand coffre. XVe s.	*M. l'abbé Scheen.*	29
5012	Coffre du XVe s.	*Institut Archéologique Liégeois.*	28
5013	Id. gothique tertiaire.	*M. Brahy-Prost.*	28
5017	Id. XVe s.	*M. Peltzer-de Rossius.*	28
5025	Dressoir. Fin du XVe s.	*Musée du Stein, Anvers.*	31
5026	Dressoir. Commencement du XVIe s.	*M. Paul Van Zuylen.*	32
5028	Id. XVIe s.	*Mme de Lhoneux.*	33
5029	Vantaux de portes et fer forgé. XIVe s.	*Eglise St-Jean.*	98
5030	Bahut. XVe s.	*Chevalier de Theux de Montjardin.*	30
5031	Armoire. XVIe s.	*Hospices civils.*	35
5033	Bahut. XVIe s.	*Institut Archéologique Liégeois.*	34
5035	Pieds de table. XVe s.	*Mme De Keuster-Claes.*	86
5036	Table à jeux divers. XVIe s.	*Cte Fritz de Renesse.*	74
5038	Fauteuil gothique. Bois.	*M. Paul Van Zuylen.*	87
5039	Lustre de saint Hubert. XVIe s.	*Musée Diocésain.*	99
5055	Dressoir. XVIe s.	*M. Paul Van Zuylen.*	36
5058	Dressoir. Louis XIII.	*Hospices civils de Liége.*	39
5059	Id. Daté 1631.	*Id.*	40
5060	Armoire. Renaissance.	*B^{onne} de Pitteurs-Hiegaerts d'Ordenge.*	38
5063	Armoire. Renaissance.	*M. Peltzer de Rossius.*	37
5065	Armoire. Henri II.	*M. Brahy-Prost.*	41
5068	Cabinet. Louis XIII.	*Cte C. Van der Straeten Ponthoz.*	41
5069	Scriban. Louis XIII.	*M. Brahy-Prost.*	42
5077	Fauteuil Renaissance. Bois.	*M. Horstmans.*	87
5078	Chaise en bois. XVIIe s.	*M. Brahy-Prost.*	88
5079	Id. Id.	*Id.*	88
5092	Balcon de Jubé. Louis XIV.	*Institut Archéologique.*	24
5098	Garderobe à horloge. Louis XIV.	*M. Paul Van Zuylen.*	43
5101	Garderobe. Louis XIV.	*M. Peltzer de Clermont.*	44
5102	Scriban-Bibliothèque. Louis XIV.	*Id.*	46
5103	Bureau incrusté d'étain. Louis XIV.	*M. Orban de Xivry.*	48
5107	Bureau-Scriban. Louis XIV.	*M. Ed. Minette.*	49
5108	Table Barlongue. Louis XIV.	*Cte J. d'Oultremont.*	75
5109	Console. Louis XIV.	*Chevalier de Theux de Montjardin.*	76

ANCIEN MUSÉE A. TERME

DIVERS

SCULPTURES PAR HERMAN, SCULPTEUR LIÉGEOIS :

Exposition de Saint-Trond 1907

MOBILIER LIÉGEOIS ET DIVERS

N° du catal.		Appartient à	Planche
87	Marine.	*M. Claikens.*	122
131	Console. Régence.	*Docteur Merken.*	122
147	Garderobe à trois portes. Louis XV.	*Bon de Moffarts.*	120
149	Jeu potiches de Delft.	*Id.*	120
180	Dressoir. XVe s.	*M. l'abbé Scheen.*	114
184	Armoire à deux vantaux. XVIe s.	*Id.*	116
186	Groupe Sainte Anne et la Vierge. XVe s.	*Id.*	114
188	Paire bras de lumière en laiton fondu XVIIe s.	*Id.*	116
199	Paire chandeliers en laiton. XVe s.	*Id.*	116
224	Traîneau. Louis XIV.	*Château de Duras.*	125
225	Voiture de gala. Louis XV.	*Id.*	124
243	Table. Louis XIV.	*Mme la Bne de Pitteurs d'Ordange.*	121
290	Armoire-Bahut. Louis XV.	*Chevalier L. Schaetzen.*	119
304	Garderobe. Louis XIV.	*M. G. Mellaerts.*	118
337	Jeu Vases Delft.	*M. H. Mermans.*	122
338 à 380	Vases de Delft.	*Id.*	123
341 à 346	Objets divers en Delft.	*Id.*	123
341	Pendule. Louis XVI. Bois sculpté.	*M. Léon de Foy.*	123
419	Saint Christophe. XVe s.	*Eglise de Neeroeteren.*	114
419	Id. Id.	*Id.*	115
440	Groupe sainte Anne. XVe s.	*Eglise de Maeseyck.*	116
477	Bahut à deux corps. Daté 1650.	*Docteur Demolin.*	117
827	Console Louis XVI.	*M. Léon Jacques.*	123
891 à 901	Collection d'Aquamanilles et Bronzes.	*M. R. Warocqué.*	121

PLANCHES DANS LE TEXTE

Tête de page. — Salle Louis XIV. — Exposition de Liége.
Frontispice. — Chambre Louis XIV. Id. Id.



1349. St-LUC & St-MARC
Bois polychromés et dorés. XIV siècle
Abbé Scheen

* Pl. 1



APOTRES. STATUETTES EN ALBATRE. XIVᵉ siècle

1351 1350 1351 1350

1351. Maurice Chaudoir *1350. Musée diocésain de Liége*

* PL. 2



1353. SAINTE ANNE. XVe siècle
Groupe en bois de chêne, reste de polychromie
M. Ledru

* Pl. 3



1358. LA VIERGE A LA POIRE
Groupe en chêne peint blanc et or fin du XVe siècle
Eglise d'Oostham

PL. 4



1362. GROUPE DU XVe SIÈCLE
Le Christ mourant entre les bras de Dieu le père
M. Henrijean

PL. 5



1363. DESCENTE DE CROIX
Groupe en chêne du XVe siècle
M. Ch. Gessler

Pl. 6



1366. LA MORT DE LA VIERGE

Groupe peint et doré du XVe siècle

Comtesse Eug. d'Oultremont.



1369. St-GEORGES TERRASSANT LE DRAGON
Groupe en bois de tilleul. XVe siècle
Mad. Osc. de Soer

Pl. 8



1372. DEUX ANGES CEROCEFERAIRES, XVe siècle. 1372 *M. Davignon*
1354. STE-ANNE, XVe Siècle. *Eglise d'Oostham*

PL. 9



SAINT CHRISTOPHE
Groupe en chêne du XVe siècle

SAINTE GUDULE
Groupe polychromé. XVIe siècle



1398. Ste-MARIE-MADELEINE
Chêne Polychrome. XVIe siècle.
Mad. G. de Lhoneux

1359. LA CIRCONCISION — 1367. LA MORT DE LA VIERGE
Groupes de la fin du XVe siècle
M. Ed. de Kerchove d'Exaerde



STATUETTES en bois de chêne, peint et doré

1373. Ste-MARIE-MADELEINE, XVe siècle. — *Musée Diocésain, Liége*

1399. DEUX BERGERS, XVIe siècle. — *M. Brahy-Prost*

1373. SOLDAT, XVe siècle. — *Musée Diocésain, Liége*



VIERGES ET ENFANTS JÉSUS

1384. Chêne. XVIe siècle — *M. Félix Frésard*

1357. Chêne. XVe siècle — *Mad. G. de Lhoneux*



1352. LA STE-TRINITÉ ADORÉE PAR LES ANGES
Haut-relief en albâtre. Commencement du XVe siècle
M. G. Francotte



1429. LE COURONNEMENT D'ÉPINES
Groupe, par Ruxthiel, né à Lierneux en 1775
Hospices civils de Liége



1383. NOTRE-DAME DE BONS SECOURS
XVIe siècle
Musée diocésain de Liége

1401bis CHEVALIER EN ARMURE
XVIe siècle
M. L. De Hasse



1421. DELCOUR (Ecole de)
SAINT MICHEL terrassant le Diable. XVIIe siècle
Eglise des Rédemptoristes, à Liége

* PL. 16



1418. DELCOUR, Jean

Aigle, en bois doré

Eglise St-Denis. — Liége

Pl. 17

5008. CORBEAU, XVI siècle

M. Schaepkens.

1415 — 1416

Statuettes en terre cuite par Delcour.

Musée Diocésain de Liége.

1346. DIEU BÉNISSANT

Statuettes fin du XVe siècle.

M. G. Francotte.



5047. DÉBRIS DE COLONNE
Marbre noir de Theux, sculpté. XVe siècle
Institut Archéologique liégeois



5003. PORTE GOTHIQUE
Chêne sculpté, provenant de l'abbaye de Herckenrode
Madame De Keuster-Claes



5143. PORTE. Style Régence
Chêne sculpté
Eglise St-Nicolas — Liége

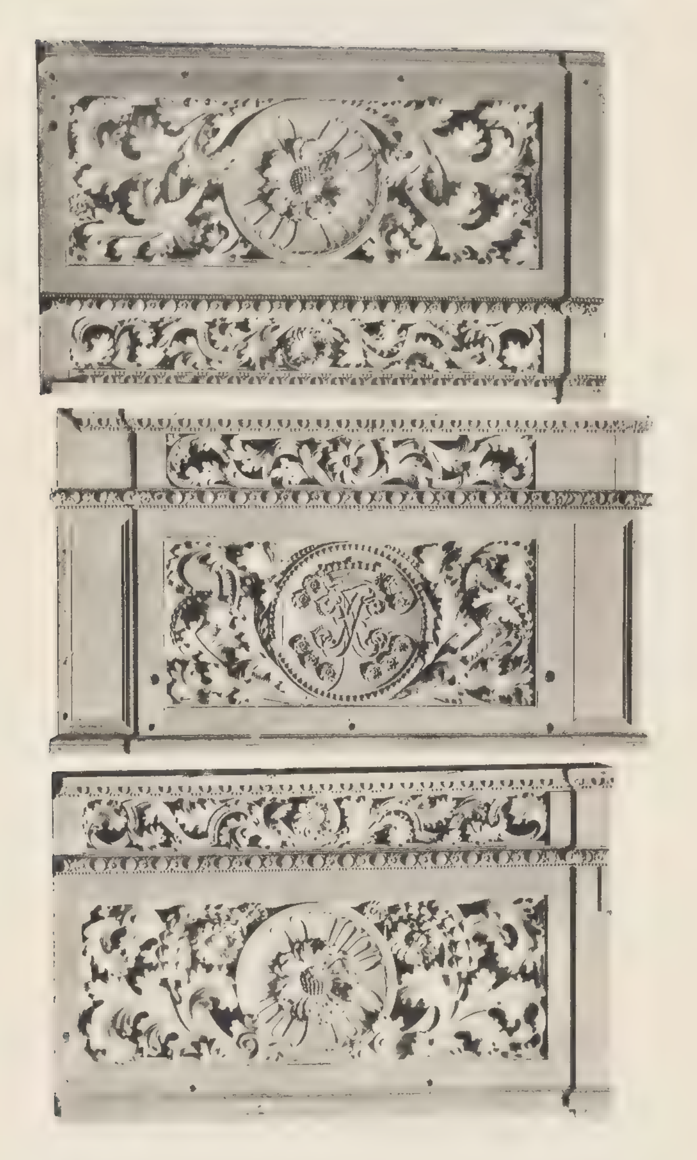


5144. PANNEAU. Style Régence
Chêne sculpte
Madame veuve Jules Frésart

* Pl. 22



5228. PORTES DOUBLES. Style Louis XVI
Chêne sculpté, peint et en partie doré
Musée d'Armes (Ville de Liége)



5092. BALCON DE JUBÉ. Louis XIV
Panneaux de chêne sculpté. Attribué à Delcour, provenant de St-André
Institut Archéologique Liégeois



5145. LAMBRIS STYLE REGENCE
Baron de Sélys-Longchamp



7047 A. LAMBRIS LOUIS XV

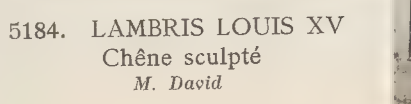
Reproduction photographique G. Janssens

Pl. 26









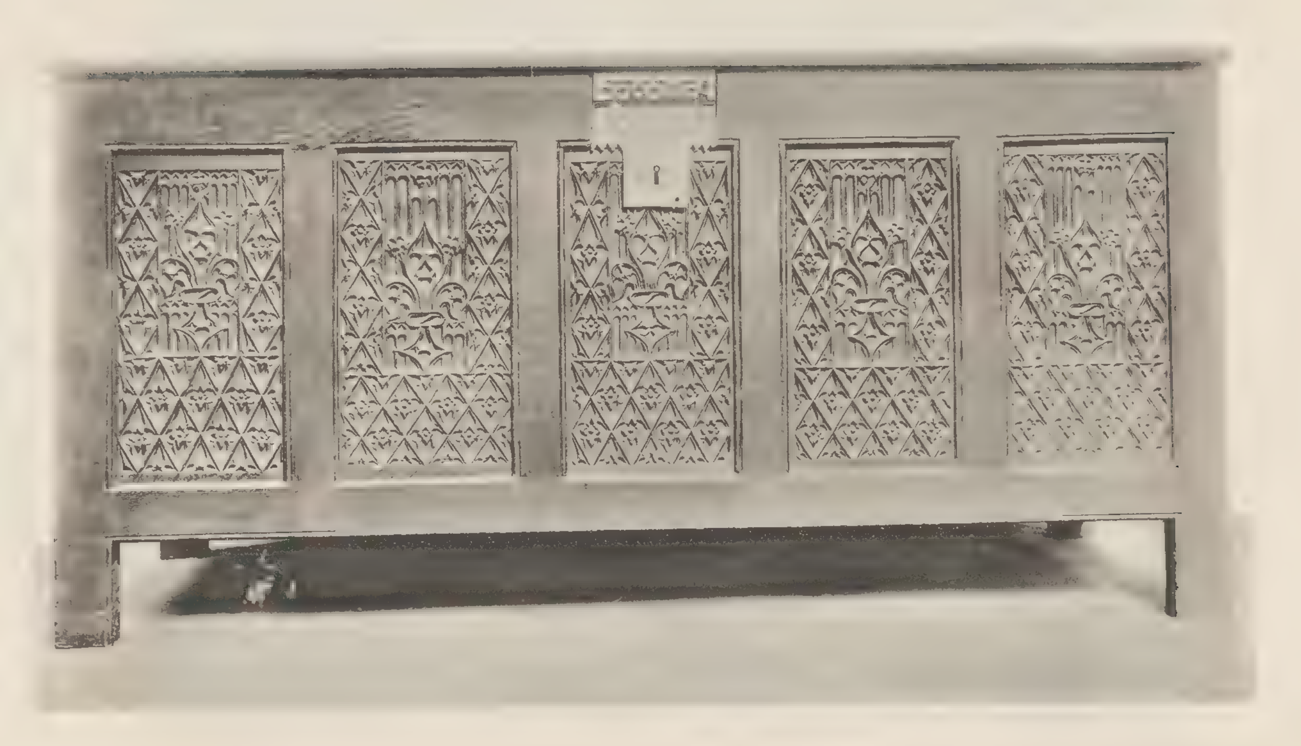
5184. LAMBRIS LOUIS XV
Chêne sculpté
M. David





COFFRES GOTHIQUES

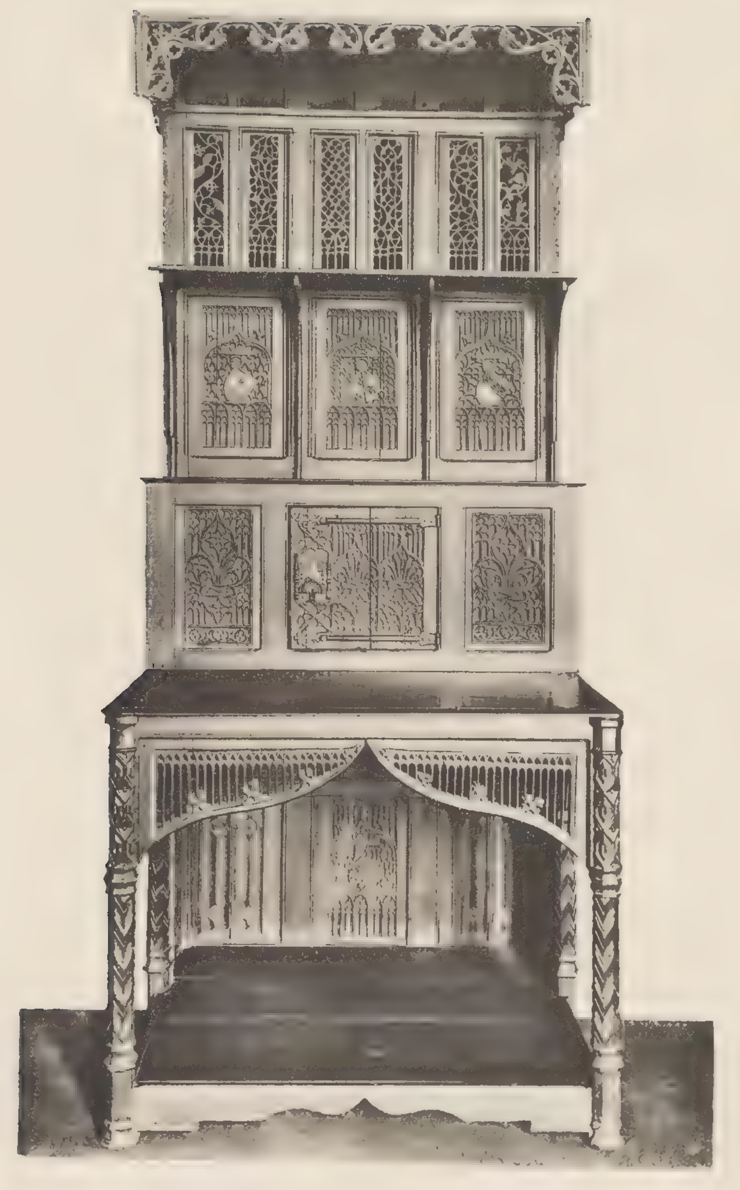
5012. Du 15e siècle. — *Institut Archéologique Liégeois.*
5013. Gothique Tertiaire. — *M. Brahy-Prost*
5017. Du 15e siècle. — *Madame Peltzer-de Rossius*



5010. GRAND COFFRE. XVe siècle
Collection Jules Helbig. — *M. l'abbé Scheen*



5030. BAHUT DU XVe SIECLE
Chêne sculpté
Chevalier de Theux de Montjardin



5025. DRESSOIR. Fin du XV[e] siècle
Portant les blasons de Louis de Bourbon 1482
et des villes de Liége et de Cologne
Musée du Steen (Anvers)



5026. DRESSOIR
Commencement du XVI[e] siècle
M. Paul Van Zuylen



5028. DRESSOIR DU XVIe SIÈCLE
Madame de Lhoneux

* Pl 33



5033. BAHUT DU XVI[e] SIÈCLE
Institut Archéologique liégeois



5031 ARMOIRE DU XVI[e] SIECLE
Chêne sculpté
Hospices Civils de Liége



5055. DRESSOIR DU XVI[e] SIÈCLE
Chêne sculpté et pentures en fer forgé
M. Paul Van Zuylen

5063. ARMOIRE RENAISSANCE. Chêne sculpté

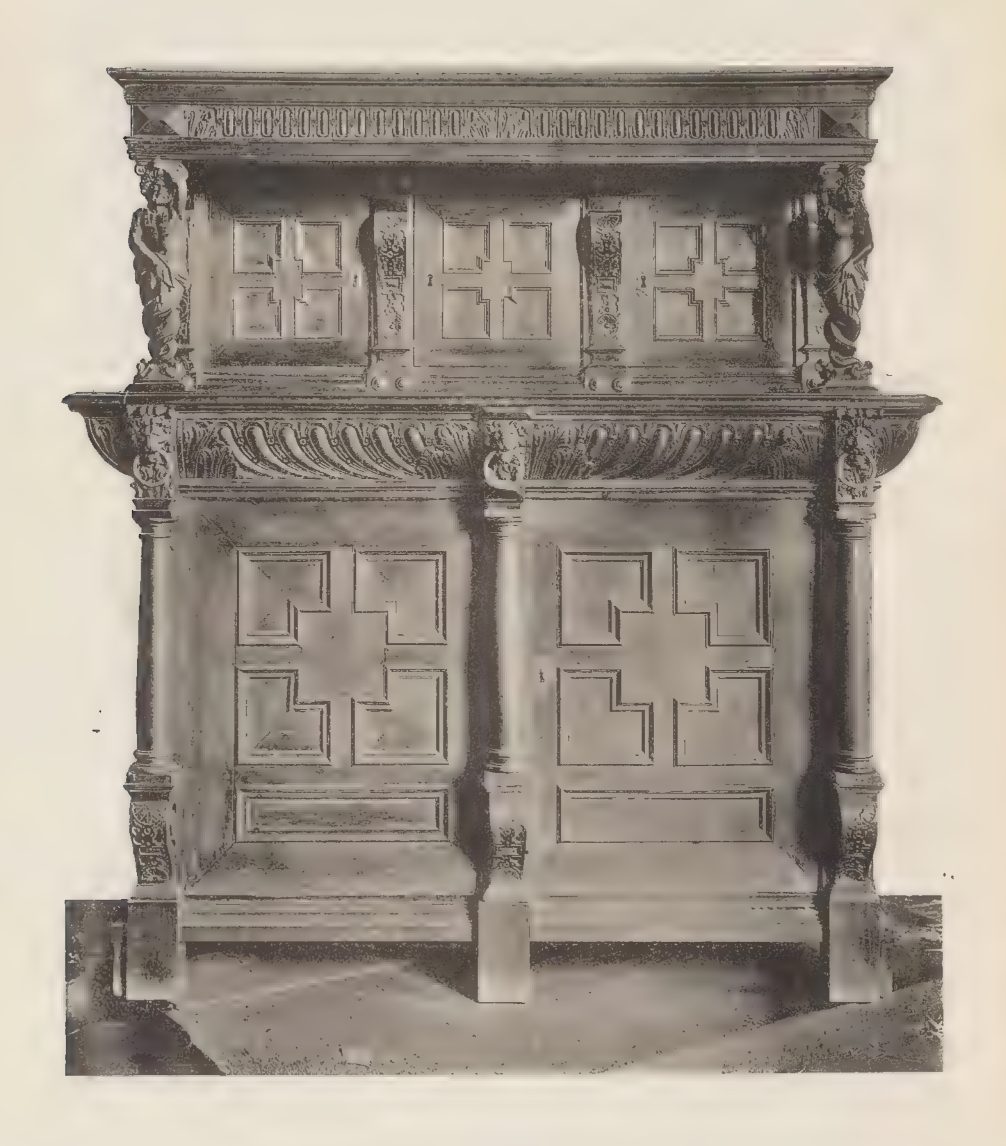
M. Peltzer de Rossius



5060. ARMOIRE RENAISSANCE

Baronne L. de Pitteurs-Hiegaerts d'Ordange

* Pl. 38



5058. GRAND DRESSOIR LOUIS XIII
Hospices civils de Liége

Pl. 39



5059. DRESSOIR LOUIS XIII
Chêne sculpté et daté 1631
Hospices Civils de Liége



5068. CABINET LOUIS XIII
Comte C. Van der Straeten Ponthoz
5065. ARMOIRE HENRI II
M. Brahy-Prost.



5069. SCRIBAN LOUIS XIII
A trois compartiments superposés
M. Brahy-Prost



5098. GARDE-ROBE A HORLOGE LOUIS XIV
Chêne sculpté et verni
M. Paul Van Zuylen



5101. GARDE-ROBE LOUIS XIV
M. Peltzer de Clermont



7047B. ARMOIRE LIÉGEOISE LOUIS XIV
Chêne sculpté et vernis
Reproduction photographique G. Janssens



5102. SCRIBAN BIBLIOTHÈQUE LOUIS XIV
M. Peltzer de Clermont



7047 c. SCRIBAN & VITRINE STYLE LOUIS XIV
Reproduction photographique G. Janssens



5103. BUREAU LOUIS XIV
Bois plaqué de palissandre, incrusté d'étain gravé
M. Orban de Xivry



5107. BUREAU SCRIBAN LOUIS XIV

M. Edmond Minette



VITRINE LIÉGEOISE LOUIS XV
Chêne sculpté et ciré
M. A. Horstmans



7047 D. BUFFET SCRIBAN
Interprétation du style Rocail
Reproduction photographique G. Janssens



BUFFET LIÉGEOIS LOUIS XV

M. A. Horstmans



7047 E BUFFET SCRIBAN, LOUIS XV
Chêne sculpté
Reproduction photographique G. Janssens



VITRINE LIÉGEOISE LOUIS XV
M. A. Horstmans

* PL. 54



5150. VITRINE LIÉGEOISE
Chêne sculpté. Style Régence
M. Paul Van Zuylen



5190. BUFFET VITRINE LIÉGEOISE
Chêne sculpté et verni. Style Louis XIV
M. Gustave Van Zuylen.



VITRINE LIÉGEOISE

5189. Dessus, style Louis XV — *Comtesse d'Andigné*

5188. Dessous, style Louis XIV — *M. Houssard*

Pl. 57



7047F. BUFFET VITRINE. Style Régence
Reproduction photographique G. Janssens



5187. GRANDE BIBLIOTHÈQUE LOUIS XV
Œuvre signée du sculpteur Lejeune 1744
Madame Nagels

Pl 59



7047G. VITRINE LIÉGEOISE, STYLE RÉGENCE
Reproduction photographique G. Janssens

* PL. 60



5195. ENCOIGNURE VITRINE LOUIS XV
Madame Henrard



7047 H. GARDEROBE LOUIS XV
Reproduction photographique G. Janssens



70471. GARDEROBE LOUIS XV

Reproduction photographique. G. Janssens

PL. 63



5197. BUREAU LOUIS XV

Noyer bordé de cuivre — Ayant appartenu au prince de Velbrück

Chevalier de Theux de Montjardin



5234. BUREAU VITRINE
Style de transition du Louis XV au Louis XVI
M. Eug. Moreau



5235. BUFFET VITRINE LIÉGEOISE LOUIS XVI
Chêne sculpté et vernis
Mr Bonjean



5238. VITRINE LIÉGEOISE LOUIS XVI

M. Alfred Baar



5239. MEUBLE SCRIBAN LOUIS XVI
Chêne sculpté
M. Léon Neuville.



7047 J. COMMODES LOUIS XV
Reproduction photographique G. Janssens

Pl. 69



7047 K COMMODE SCRIBAN LOUIS XVI

Reproduction photographique G. Janssens



7047 L. CHEMINÉE CHÊNE SCULPTÉ LOUIS XV
Reproduction photographique G. Janssens.



7047M. CADRE LOUIS XV
CAISSE D'HORLOGE, interprétation du style Louis XIV
Reproduction photographique G. Janssens

Pl. 72



7047N. TABLE CONSOLE. Style Rococo
Bois tendre sculpté et doré, (provenant de Barvaux)
Reproduction photographique G. Janssens



5036. TABLE A JEUX DIVERS
Chêne et marqueterie. XVe siècle
Comte Fritz de Renesse



5108. TABLE BARLONGUE LOUIS XIV — *Comte J. d'Oultremont*
4462. LIONS DE BRONZE XVIe SIÈCLE — *Baron van Eyll*

5109. CONSOLE LOUIS XIV
Bois de chêne. Tablette marbre St-Remy
Chevalier de Theux de Montjardin



5111. TABLE CONSOLE. Style Louis XIV
Chêne sculpté et peint bleu et or
M. de Clerx de Waroux



5114. TABLE CONSOLE LOUIS XIV
Bois sculpté et doré
Comte C. Van der Straeten-Ponthoz



5115. CONSOLE LOUIS XIV
Chêne sculpté et peint
Comte C. Van der Straeten-Ponthoz



7047o. CADRE LOUIS XIII
Chêne sculpté et doré
Reproduction photographique G. Janssens



1111. COCLERS, Jean-Georges-Christian
Né à Liége en 1715, mort en 1751
DESSUS DE PORTE, fleurs et animaux. — CADRE LOUIS XV
Palais de Justice



1118. MOREL (Ecole Liégeoise)
Médaillon entouré d'une guirlande de fleurs
CADRE CHÊNE sculpté Louis XV
M. Brahy-Prost



5204. CONSOLE ET MIROIR. 5217
Bois sculpté et peint. Style Louis XV
M. Laphaye



5254. CADRE LOUIS XVI. — FRONTON
Bois sculpté par Herman
M. Léon Ghinet



5118. BERCEAU recouvert de Damas blanc et broché. XVIIIe siècle

Comte d'Oultremont de Wégimont

5035. PIEDS DE TABLE. XVe siècle
Provenant de l'Abbaye de Herkenrode
Madame de Keuster-Claes



5038. FAUTEUIL GOTHIQUE
M. Paul Van Zuylen

5077. FAUTEUIL RENAISSANCE
M. Horstmans



5079. CHAISES EN BOIS. XVIIe SIÈCLE. 5078

M. Brahy-Prost



5159. FAUTEUIL RÉGENCE — 5210. FAUTEUIL LOUIS XV

Frêne sculpté, tapisseries au petit point

M. Herman-Jamar



CHAISES STYLE RÉGENCE

5171 — *Institut Archéologique Liégeois*

5170 — *Baron de Potesta de Waleffes*



CHAISES STYLE RÉGENCE

5166
Comte de Brigode-Kemlandt

5173
Baron Van Eyll



5161. FAUTEUIL REGENCE
Bois de frêne et broderies de fleurs
Institut Archéologique Liégeois

5249bis. FAUTEUIL LOUIS XVI
Recouvert tapisseries
M. Jules Lamarche



5180 5182

HORLOGES STYLE RÉGENCE

Chêne sculpté et verni

Baron de Waha-Baillonville *G. Dewalque*



5183. HORLOGE STYLE RÉGENCE

Bois marqueté
surmonté d'une croix ornée d'un christ en ivoire
M. Ghyssens, Neuville



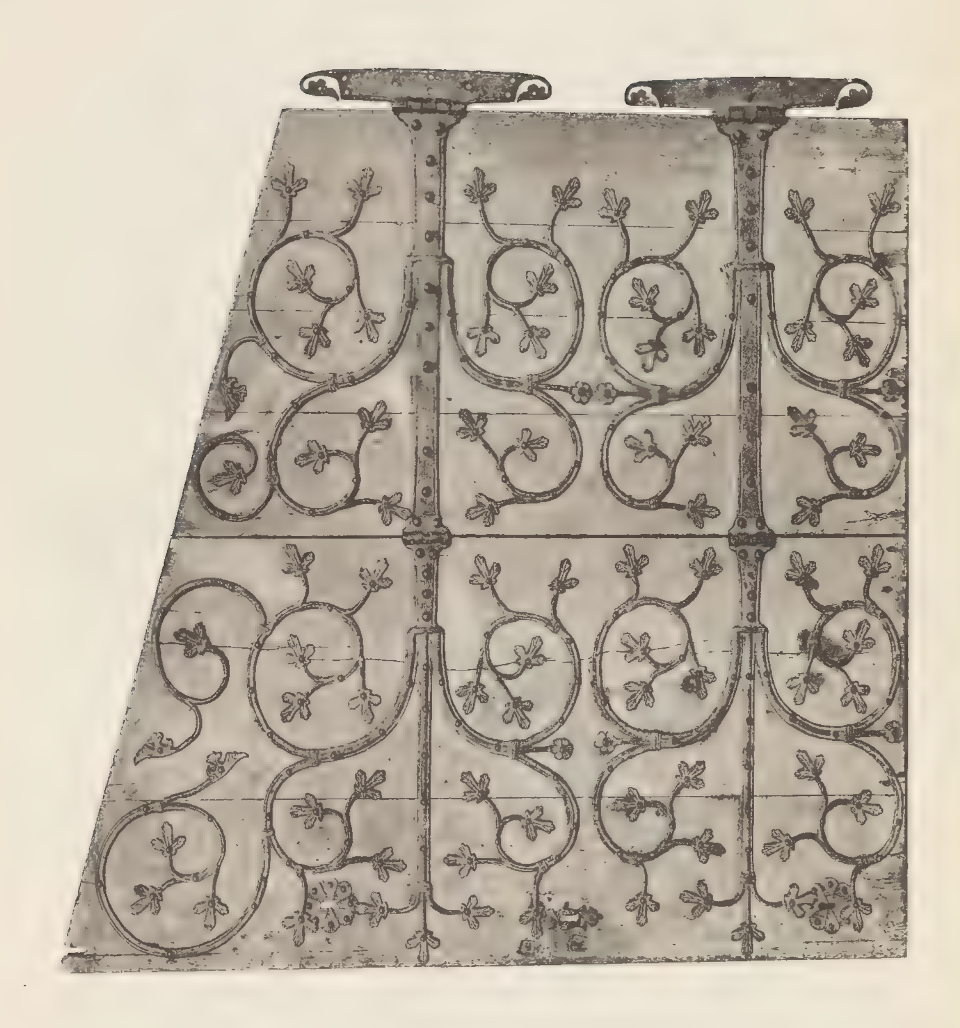
5220. HORLOGE EN GAINE LOUIS XV
Chêne sculpté par Louis Le Jeune 1743
M. Warocqué



5263. PENDULE LOUIS XVI
Chêne sculpté
Comte J. D'Oultremont

5221. PENDULE RELIGIEUSE
Bois peint et doré. Style Louis XV
Baronne de Blanckart

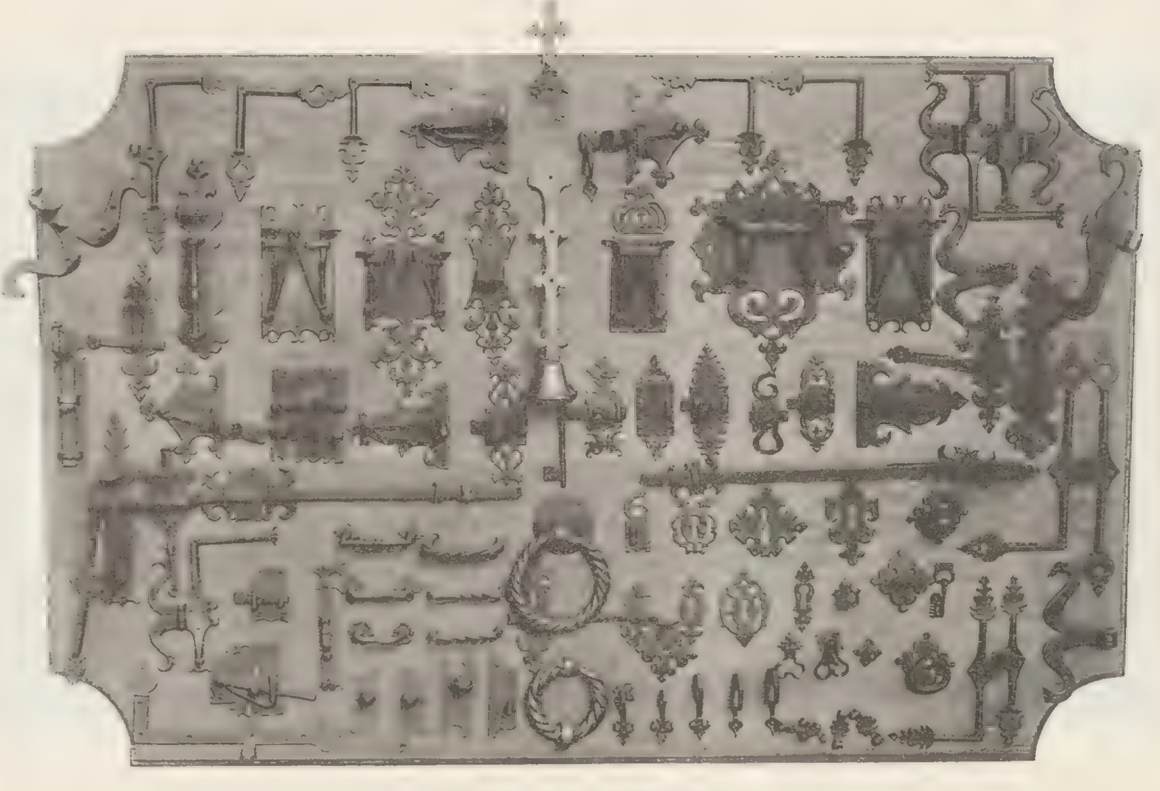
5261. PENDULE
Bois sculpté et peint. Style Louis XVI
M. Melot



5029. VANTAUX DE PORTES. XIVe siècle
Bois de chêne orné de pentures en fer forgé
Eglise St-Jean, à Liége



5039. LUSTRE DE ST-HUBERT
Monté sur cornes de cerf. XVIe siècle
Musée Diocésain



4663bis. FERRONNERIES
PANNEAU composé de pentures, verrous, poignées, heurtoir, etc.
La plupart du XVIIIe siècle
Madame de Keuster-Claes

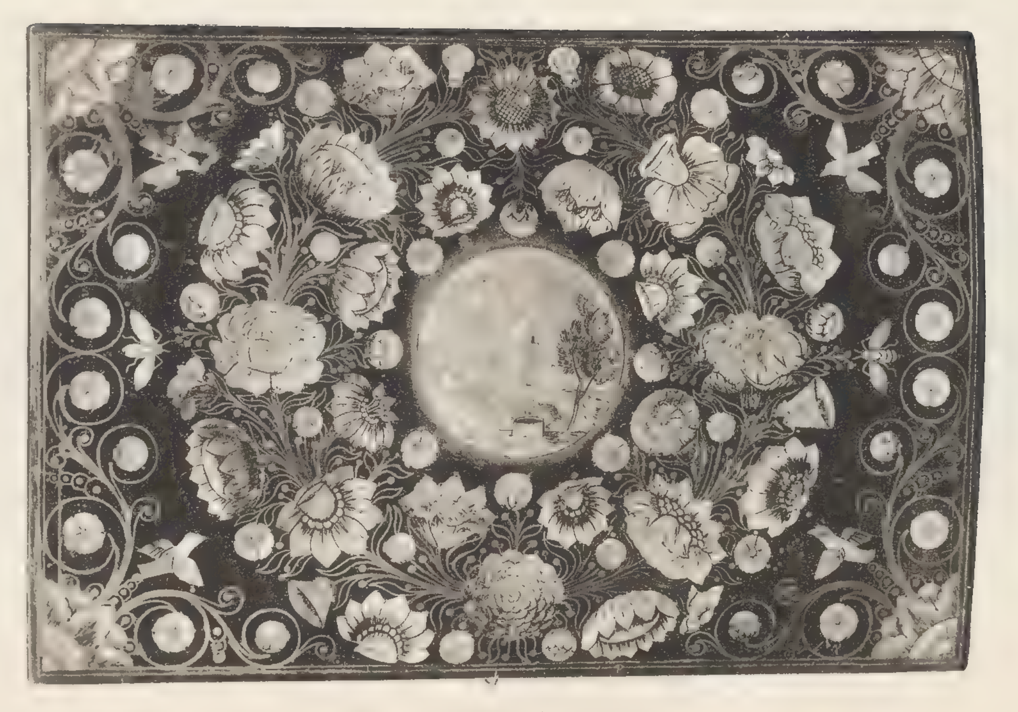


BOIS DE SPA

5490. COFFRET LOUIS XVI
M. Schaltin

5457. DÉVIDOIRS. *M. Albin Body*
5499. VASE. *M. Aug. Crémer*

5481. SOUFFLET
Musée de Spa



5421. COFFRET DE SPA

Bois recouvert d'incrustations de nacre gravée et de filets de cuivre, XVIIe siècle

Baron Georges de Potesta de Waleffes





BOIS DE SPA

recouverts d'incrustations de nacre gravée et de filets de cuivre, XVIIe siècle

5425. BROSSE A HABITS — 5424. BOITE A POUDRE

Baron Georges de Potesta de Waleffes



5349 n° 2. Ste-CATHERINE D'ALEXANDRIE LA VIERGE Ste BARBE

Tapisserie de laine. Fabrication de Saint-Trond. Commencement du XVI[e] siècle

Eglise du Béguinage de St-Trond



5351. JEUNES ÉPOUX
Tapisserie de Bruxelles laine et soie. XVe siècle
M. Peltzer de Rossius



5352. DIANE CHASSERESSE

Tapisserie de laine et de soie, fabrication flamande du XVIIe siècle

M. Peltzer de Clermont



5357 nº 1. L'HIVER, d'après Teniers
Tapisserie de Bruxelles fabriquée en 1725, par Urbain Leniers
Cartons de Van Orley
M. Clerx de Waroux



5357 n° 2. CHASSEURS ET FUMEURS, d'après Teniers
Tapisserie de Bruxelles fabriquée en 1725, par Urbain Leniers
M. Clerx de Waroux



5357 nº 3. LE MÉNAGE DES PAYSANS, d'après Teniers
Tapisserie de Bruxelles fabriquée en 1725, par Urbain Leniers
M. Clerx de Waroux



CHEMINÉE GOTHIQUE EN GRÈS
PLATS en dinanderie. — Collection de grès
CARREAUX et BRIQUES ornées. — CORBEAU. — BÉNITIER
et CONSOLE DE CHEMINÉE en marbre noir de Theux, XVIe siècle
Musée Archéologique Liégeois

* PL. 110



CHEMINÉE GOTHIQUE EN GRÈS
PLATS en dinanderie, grès. — ARMES et OBJETS DIVERS
Musée Archéologique Liégeois

PL. 111



BAHUT LOUIS XIII
BAS-RELIEF en marbre noir de Theux, XVIe siècle
STATUETTES d'albâtre des XVIe et XVIIe siècles
MISÉRICORDE, etc.
Musée Archéologique Liégeois



BAHUT LOUIS XIII
PANNEAUX en chêne sculpté et ajouré. Epoque gothique
LA VIERGE de don Ruppert. XIe siècle
CLEF DE VOUTE en pierre représentant le Lion de St-Marc
Musée Archéologique Liégeois



180. DRESSOIR. XVe siècle.
186. GROUPE STE-ANNE & LA VIERGE. XVe siècle
Abbé Scheen
419. SAINT CHRISTOPHE. Groupe bois. XVe siècle
Eglise de Neeroeteren



419. SAINT CHRISTOPHE
Groupe en chêne du XVe siècle
Eglise de Neeroeteren

EXPOSITION DE SAINT-TROND, 1907



184. ARMOIRE GOTHIQUE, XVIe siècle.
188. BRAS DE LUMIÈRE, en laiton. XVIIe siècle
199. PAIRE CHANDELIERS, id. XVe siècle
Abbé Scheen
440. GROUPE Ste-ANNE. *Eglise de Maeseyck.*



477. BAHUT A DEUX CORPS, daté 1650
Docteur Demolin



304. GARDEROBE LOUIS XIV
M. G. Mellaerts.



290. ARMOIRE BAHUT LOUIS XV
Chevalier L. Schaetzen



147. GARDE-ROBE A TROIS PORTES. LOUIS XV
149. JEU DE POTICHES DE DELFT
Baron de Moffarts de Kerkom



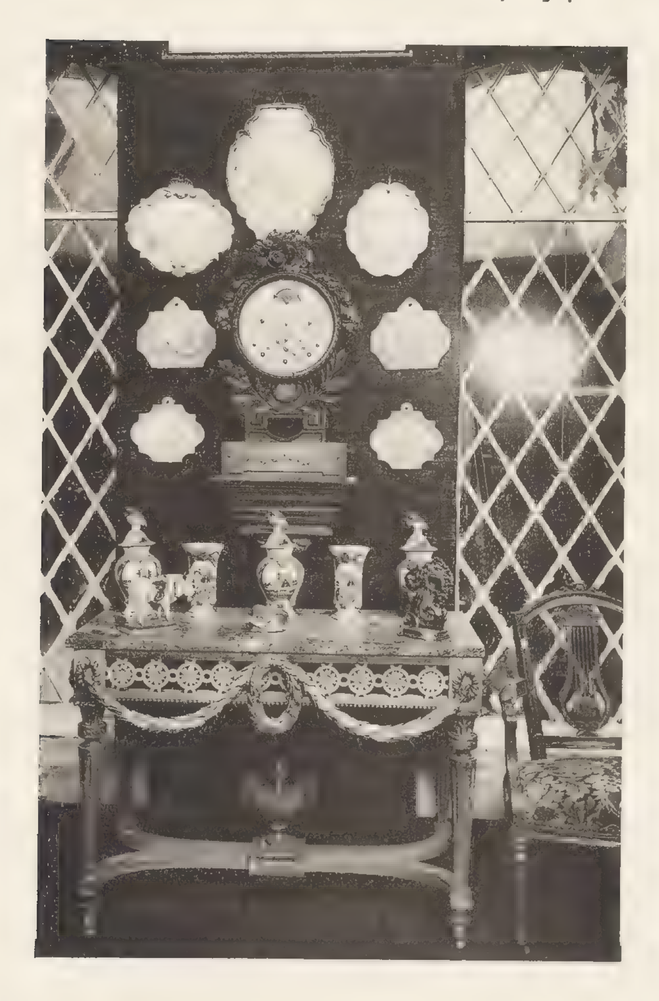
243. TABLE LOUIS XIV
Madame la Baronne de Pitteurs-Hiegaerts

891 à 901. AQUAMANILES ET BRONZES ANTIQUES
Collection R. Waroquié

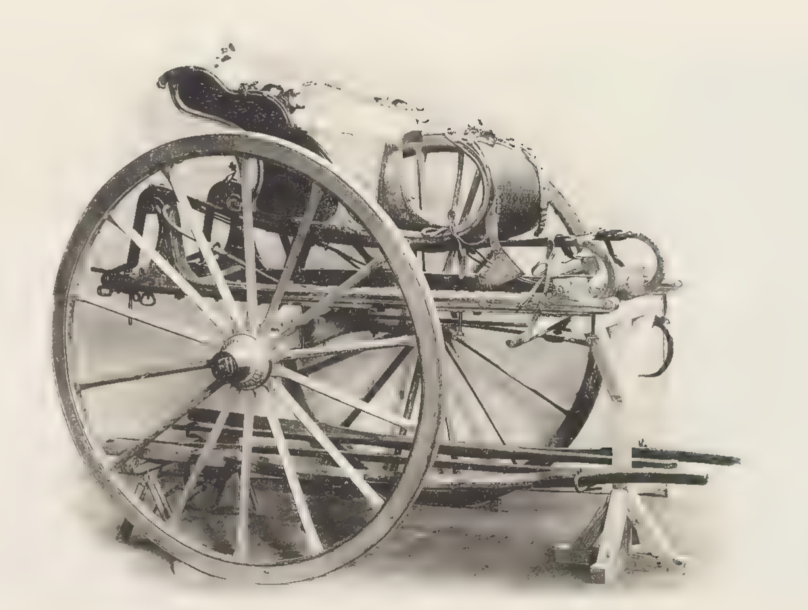


131. CONSOLE STYLE REGENCE
Bois doré
M. Merken.

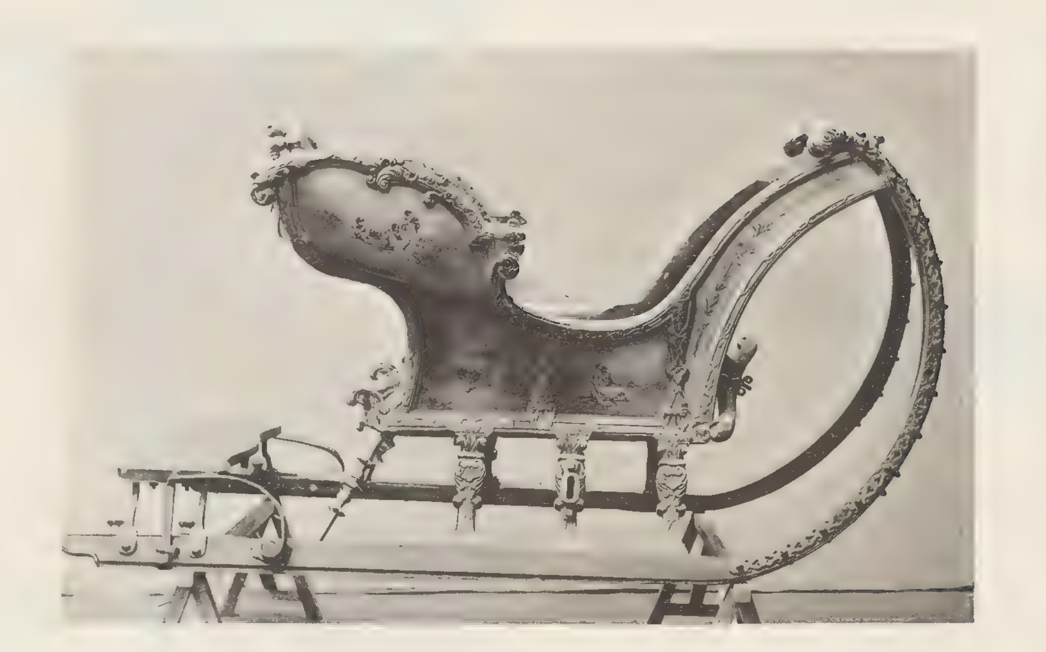
337. Jeu de Vases de Delft. *M. Mermans.*
87. Marine. *M. Claikens.*



821. CONSOLE LOUIS XVI. *M. Léon Jacques*
341. PENDULE LOUIS XVI. *M. Léon de Foy.*
338-336. COLLECTION DE FAIENCES DE DELFT. *M. H. Mermans.*



225. VOITURE DE GALA, Style Louis XV
Bois peint et doré.
Château de Duras



224. TRAINEAU EN BOIS, orné de peinture genre vernis Martin
Style Louis XIV
Château de Duras



DRESSOIR. Chêne sculpté XVe siècle
VIERGE. Chêne sculpté XVe siècle
Ancienne collection A. Terme



VIRGINALE

Noyer sculpté. Style Henri II, daté 1568. — Exposition de Liége 1881, nº 8

Ancienne collection A. Terme



VIRGINALE. — Ouvert. Vue de face

Ancienne collection A. Terme



VIRGINALE. — Caisse, noyer sculpté et daté 1568. Aux armes de Clèves, Juliers et Berghes
Ancienne collection A. Terme



INTÉRIEUR D'APPARTEMENT LIÉGEOIS
GRAND BUFFET VITRINE. Le centre orné d'une horloge, style Louis XIV
PORTES & TAPISSERIE D'AUDENARDE Id.
Ancienne collection A. Terme

* PL. 130



INTÉRIEUR D'APPARTEMENT LIÉGEOIS
BOISERIES DE BIBLIOTHÈQUE ET SIÈGES
Style Louis XV
Ancienne collection A. Terme



INTÉRIEUR D'APPARTEMENT LIÉGEOIS

CHEMINÉE. Chêne sculpté, Louis XIV
GLACE. Cadre doré, Louis XVI
CHAISES. Acajou, Louis XVI

Ancienne collection A. Terme



INTÉRIEUR D'APPARTEMENT LIÉGEOIS
CHAMBRE LOUIS XVI
Ancienne collection A. Terme

* PL. 133

LIT, LOUIS XVI. (Partie antérieure)

Ancienne collection A. Terme.



INTERIEUR D'APPARTEMENT LIÉGEOIS
PORTE EN CHÊNE, style Louis XVI, sculptée par Herman
Ancienne collection A. Terme

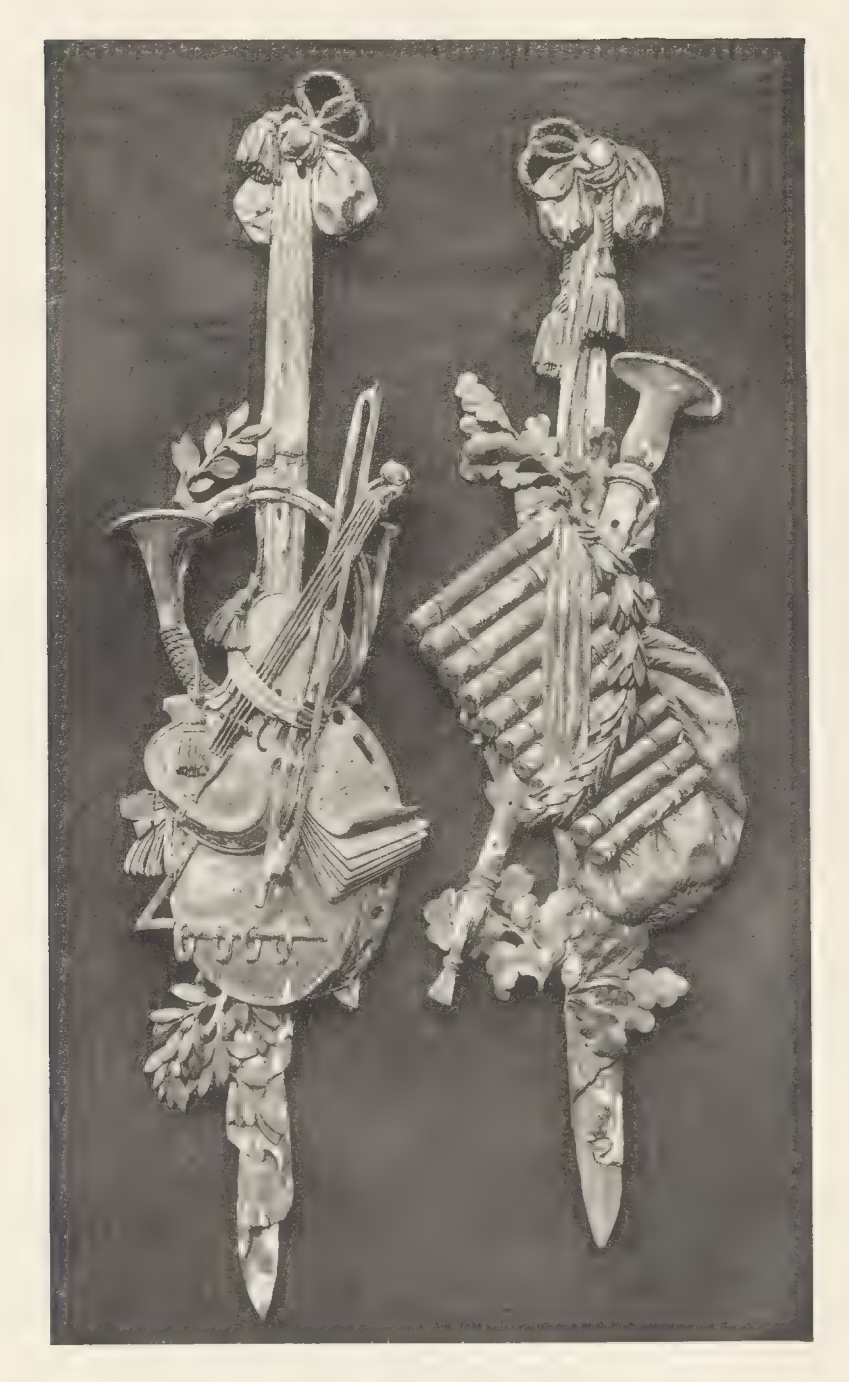
Pl. 135



PANNEAU LOUIS XVI
Chêne sculpté orné au centre d'attributs champêtres
Ancienne collection A. Terme



LA PÊCHE ET L'AGRICULTURE
Attributs Louis XVI. Bois sculptés et dorés
Ancienne collection A. Terme



LA MUSIQUE

Attributs Louis XVI. Bois sculptés et dorés

Ancienne collection A. Terme



PENDULE DITE RELIGIEUSE
Noyer et filets de cuivre
Ancienne collection A. Terme



PENDULE LOUIS XVI
Marbre blanc et bronzes dorés
Ancienne collection A. Terme

• Pl. 140



PENDULE LOUIS XVI
Marbre blanc et bronzes dorés
Ancienne collection A. Terme.

Pl. 141



PANNEAU composé de carreaux de Delft
Peint par A. Almis, à Rotterdam
Ancienne collection A. Terme



INTÉRIEUR D'APPARTEMENT LIÉGEOIS
L'AFRIQUE. Tapisserie de Bruxelles XVIIe siècle
CHAISES ET TABLE style Louis XIV — PORTES ET ATTIQUES style Régence
Ancienne collection Hicguet



INTÉRIEUR D'APPARTEMENT LIÉGEOIS
Boiseries ornées d'attributs Louis XVI



CADRE LOUIS XVI
Bois sculpté par Herman



CADRE LOUIS XVI
Bois sculpté par Herman
Ancienne collection A. Terme

PL. 146



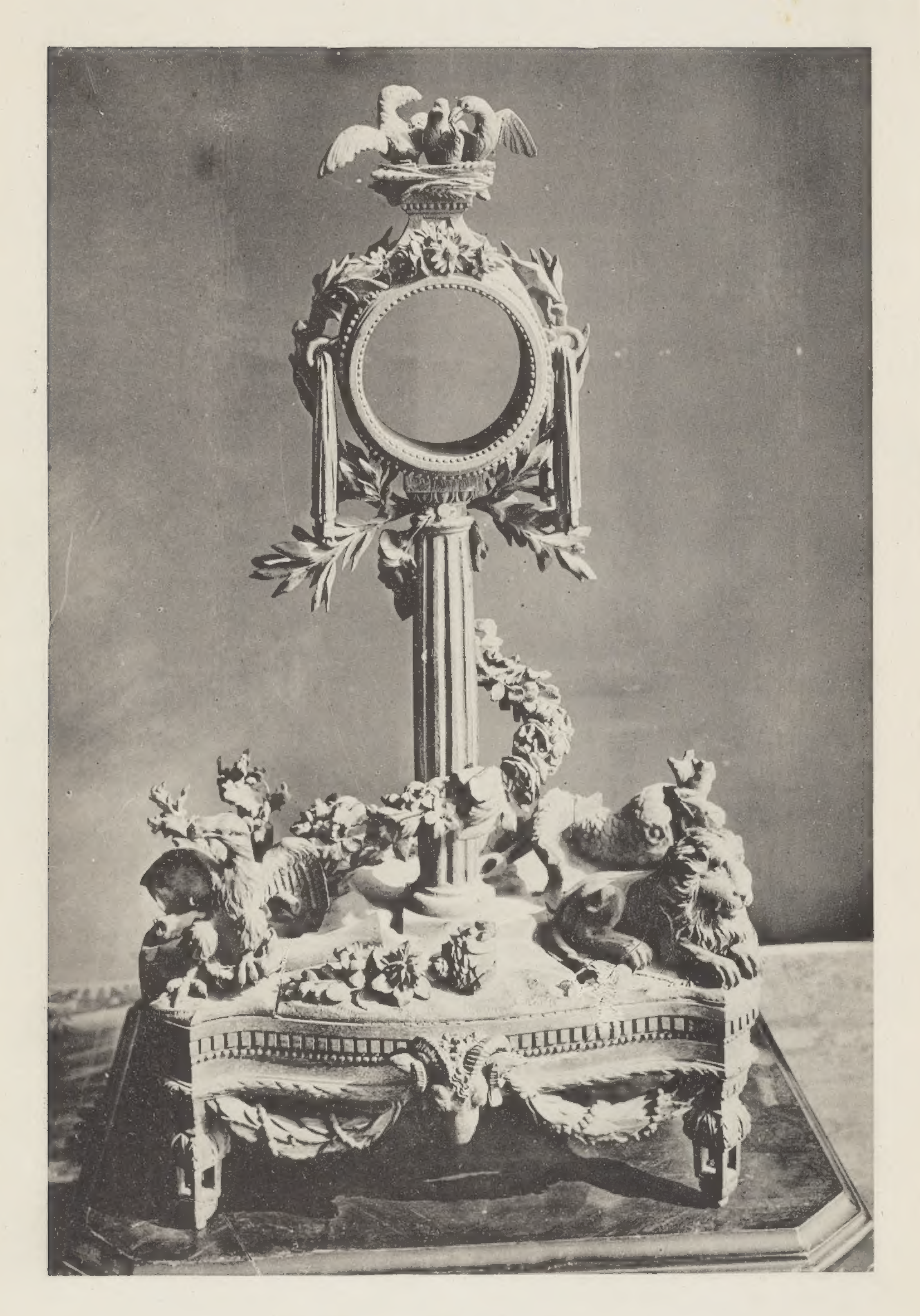
CADRE LOUIS XV. — Fronton
Bois sculpté par Herman
Ancienne collection A. Terme



PORTE-MONTRE
Bois sculpté par Herman, style Empire



PORTE-MONTRE LOUIS XVI
Bois sculpté par Herman



PORTE-MONTRE LOUIS XVI
Bois sculpté par Herman

Imprimé en Belgique.